

如何使用MIDI和smppte时间码

控制软件使用指南



内容列表

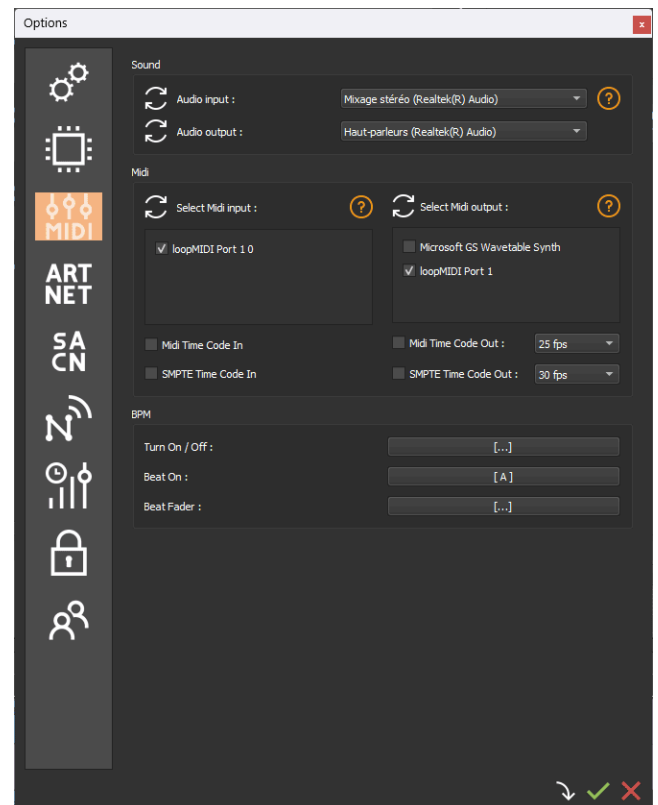
如何使用MIDI和smpte时间码	3
Midi时间码 输入/输出	3
Midi 时间码输入	3
Midi 时间码输出	3
SMPTE 时间码 输入/输出	4
SMPTE 时间码输入	4
SMPTE 时间码输出.....	5
接线图	5

如何使用MIDI和smpte时间码

Midi时间码 输入/输出

Midi 时间码 (MTC) 是一种标准协议，用于通过传输时间信息来同步多媒体设备，如音频和视频设备的时间轴。

打开软件，点击选项图标， 打开选项窗口，然后点击Midi图标 。



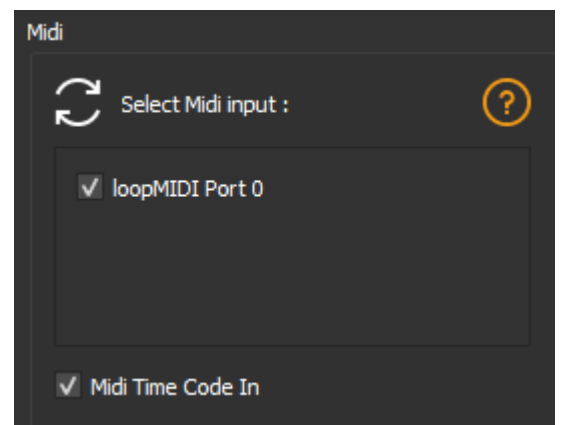
Midi 时间码输入

在Midi部分，“Select Midi input”确认您想要使用的Midi源显示并选中。

如果您想在同一台计算机上使用其他软件作为源，则会自动安装loopMIDI虚拟端口。

检查“Midi 时间码输入”情况

时间线播放按钮 ，等待软件程序或传输设备的信号以开始播放。

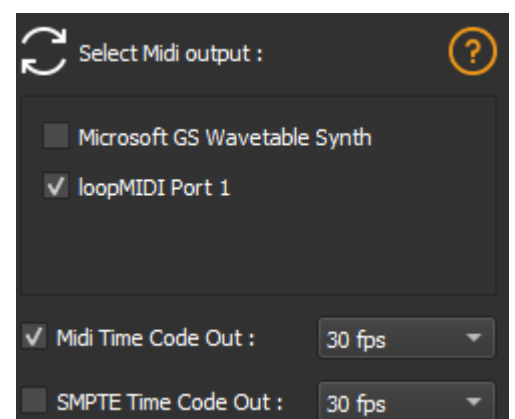


Midi 时间码输出

在Midi部分，“Select Midi output”确认您想要使用的Midi源显示并选中

loopMIDI端口随软件自动安装。

选中“Midi 时间码输出”



启动时间线回放，将信号发送到软件程序或接收设备。

SMPTE 时间码 输入/输出

SMPTE时间码是用唯一的时间码，对视频或电影的单个帧进行编码，用于与多媒体设备同步时间轴。

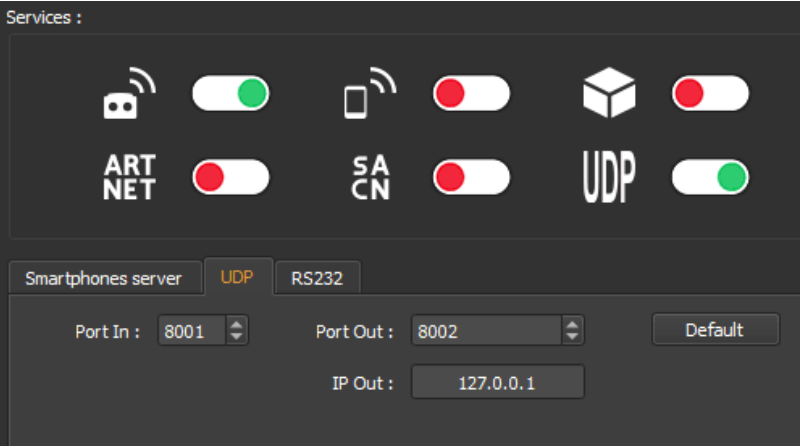
SMPTE linear timecode ^[1]																
Bit	Weight	Meaning	Bit	Weight	Meaning	Bit	Weight	Meaning	Bit	Weight	Meaning	Bit	Value	Meaning		
00	1	Frame number units (0–9)	16	1	Seconds units (0–9)	32	1	Minutes units (0–9)	48	1	Hours units (0–9)	64	0	Sync word, fixed bit pattern 0011 1111 1111 1101		
01	2		17	2		33	2		49	2		65	0			
02	4		18	4		34	4		50	4		66	1			
03	8		19	8		35	8		51	8		67	1			
04	User bits field 1		20	User bits field 3		36	User bits field 5		52	User bits field 7		68	1			
05			21			37			53			69	1			
06			22			38			54			70	1			
07			23			39			55			71	1			
08	10	Frame number tens (0–2)	24	10	Seconds tens (0–5)	40	10	Minutes tens (0–5)	56	10	Hours tens (0–2)	72	1			
09	20		25	20		41	20		57	20		73	1			
10	D	Drop frame flag.	26	40	(flag, see below)	42	40	(flag, see below)	58	BGF1	Clock flag	74	1			
11	C	"Color frame" flag	27	(flag, see below)		43	(flag, see below)		59	(flag, see below)		75	1			
12	User bits field 2		28	User bits field 4		44	User bits field 6		60	User bits field 8		76	1			
13			29			45			61			77	1			
14			30			46			62			78	0			
15			31			47			63			79	1			

打开软件并点击选项图标， 打开选项窗口。

SMPTE信号在软件UDP端口上读取或发送。

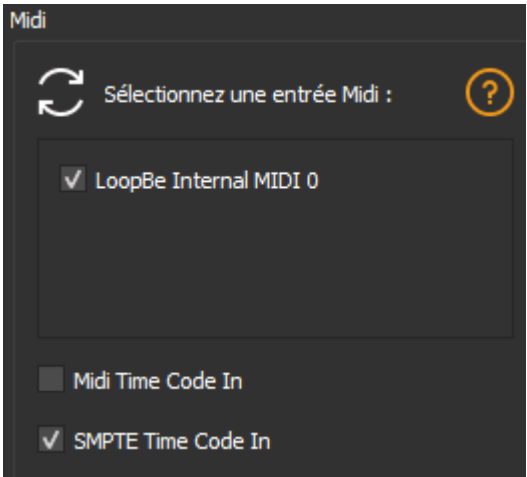
点击网络图标 选择UDP选项。

点击Midi图标 激活SMPTE



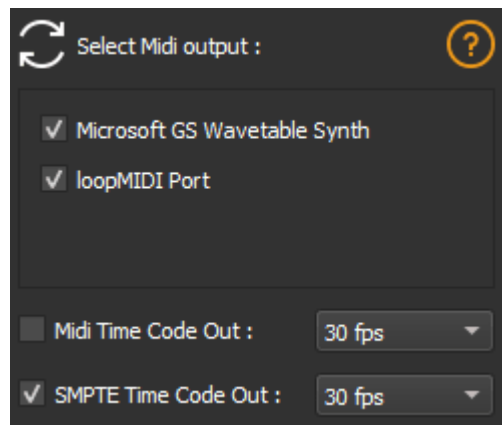
SMPTE 时间码输入

在Midi部分，选中“SMPTE时间代码输入”。



SMPTE 时间码输出

在Midi部分，选中“SMPTE时间代码输出”。



接线图

